

La última sesión de ‘Territorios 21’ reivindica la singularidad del paisaje rural, cultural y natural

La última sesión del IV Foro Internacional de Urbanismo de Pequeñas y Medianas Ciudades-Región ‘Territorios 21’ ha girado en torno al paisaje rural, cultural y natural y en ella el profesor de la Universidad Politécnica de Madrid, Rafael Escribano, y el catedrático de Viticultura de la Universidad de La Rioja, Fernando Martínez de Toda, han expuesto su visión sobre los paisajes del Camino de Santiago y sobre la arquitectura de la viña y su relación con el paisaje.

Para Rafael Escribano, los paisajes singulares de La Rioja tienen un componente cultural muy importante como es el caso del paisaje que envuelve al peregrino que recorre el Camino de Santiago y los viñedos que le rodean. La ruta jacobea a su paso por la región posee una gran singularidad paisajística cultural y ofrece al caminante la posibilidad de observar una serie de paisajes naturales y culturales de gran valor. Además del Camino de Santiago, Escribano se ha referido también al paisaje de viñedos que se caracteriza por su singularidad paisajística por prácticas tradicionales y ha destacado el paisaje de viñedos que se puede observar desde el mirador de Briones, el del entorno de San Asensio y el de la zona de Casalarreina.

Martínez de Toda se ha centrado en su exposición en cómo la viticultura modifica el paisaje por medio de las diferentes técnicas de cultivo utilizadas, analizando especialmente el sistema de conducción o arquitectura de la viña por su gran influencia sobre la modificación del paisaje y que se basa en la distribución de las cepas en el espacio en función de su densidad de plantación, orientación de las filas y conducción de la vegetación, manejo, etc. En los últimos años ha destacado la gran modificación del paisaje que ha supuesto la progresiva sustitución en todo el viñedo español del sistema de conducción en vaso por la espaldera y que supone, a su juicio, la mayor modificación provocada por el hombre en el paisaje agrario.

Las fotografías de ‘Territorios 21’ pueden descargarse en http://www.riojapress.com/galeria/ftp_colaboradores/login.php (usuario: urbanismo. contraseña: rioja)